



Una majestat tallada per en Salvi Aulet.
Foto: Antoni Trujols

Hi dediques moltes hores al dia ?

No, perquè tinc altres coses a fer, també tinc feinota allà a l'hort i algun altre dia haig d'anar a ajudar els de casa, diguem que dies sencers cap, eh? gairebé cap, però sempre hi ha algun dia que tens un matí o una tarda per poder-hi treballar.

A part de les hores que et distreus, et satisfà donar una peça per acabada ?

Sí, sí, efectivament, eh? em satisfà molt, precisament quan hi ha una peça com aquest Sant Josep que feia tant i tant de temps que hi treballava... quan vaig acabar la cara del Nen Jesús, i les mans, i tot allò, i vaig veure que m'agradava, no sé si va quedar prou bé, però m'agradava, inclús l'han vist gent que es dediquen a fer sants i coses així i m'han dit: "caram, està molt bé, eh? per ser d'un aficionat no pot ésser més perfecta". Doncs et dóna una satisfacció, que fins els últims dies hi treballes més hores, i si hi has de treballar al vespre amb llum, ho fas, per poder veure'l acabat.

En algun cas t'has sentit decebut o disgustat per culpa d'aquesta afició ?

Home mira, de fet sempre n'hi ha alguna que no em surt com jo voldria, alguna que jo veia que li faltava un retoc i jo no sabia com fer-lo, llavors la deixo i al cap d'uns dies de patir, et ve la idea, i "calla tu: toquessis aquí o toquessis allà, fessis així o fessis aixà..." i et surt.

Has fet gaires obres ?

Doncs mira, neixements, santcrists, trinitats, imatges, i és que em va donar pel tema religiós, però ara ja estic pensant a sortir d'aquesta línia, el primer que tinc ganes de fer és un senglar.

Fas aquestes obres per vendre-les i treure'n un rendiment econòmic ?

No, no, perquè no n'he venuda cap, eh?. Ara mateix aquest últim Sant Josep que vaig fer, era per al meu fill que va canviar de casa a una casa de pagès i em va dir "Mira, aquí hi anava un Sant Josep, me'n poguéssiu fer un?". "Sí home, -li vaig dir- ja te'l faré", i li vaig fer un Sant Josep de 1,20 m d'alçada, m'hi vaig passar tot l'hivern treballant; i després jo tampoc ho faig per vendre, ho faig, mira, coses que em semblen a mi.

I si no les vens, que en fas de tantes peces ?

De moment, com que la casa és tan petita i no puc tenir-les ben col·locades hi poso una anella al darrere i amb un clau de ganxo a la paret les vaig penjant, tot arribarà que les hauré de penjar a la façana de fora.

T'agradaria poder exposar les teves obres ?

Bé, jo aquestes coses les faig per afeció no per cap classe d'interès. Però si algun dia em vingués un que diu, no ho sé, perquè és una festa, o el que sigui, ho exposarem per fer una atracció, perquè la gent pugui veure una altra cosa, doncs també les exposaria.

Amb la casa petita, tens lloc per treballar-hi ?

Sí, a casa tinc una galeria que l'he ocupat amb el taller, però que s'hi està molt bé i les hores que hi passo hi estic molt a gust ... i sóc feliç.

Per molts anys, Salvi.

Gràcies.

Antoni Trujols

